

Proposition de programme pour l'entrée en PPES en violon

ENM de Villeurbanne

Le candidat aura le choix du programme en jouant au minimum deux pièces de styles différents.

Cette liste est non imposée et donnée à titre indicatif. Le candidat peut choisir de s'en inspirer s'il le souhaite.

LISTE 1 (pièce avec piano, concerto ou autre)

Bloch
Bruch
Barber
Haydn
Lalo
Kreisler
Kabalevski
Mozart
Wieniawski
Bartok

1 MORCEAU AU CHOIX PARI:

Nigun
1er mvt du Concerto en sol
1er mvt du Concerto
1er mvt du Concerto en Ut M sans cadence
1er mvt de la Symphonie espagnole
Prélude et Allegro
1er mvt ou 3ème mvt du Concerto
1er mvt du Concerto n°3 en Sol M sans cadence
Légende
Danses roumaines

LISTE 2 (autre pièce : baroque, contemporain...)

Telemann
Bach: Sonates et Partita pour violon seul

Hersant
Ichiyanagi
Webern
Bacri
Prokofiev

1 MOUVEMENT AU CHOIX PARI:

Fantaisies pour violon seul n° 2 ou 5 (Une Fantaisie en entier)
dans la Sonate 1: Adagio, Siciliana ou Presto
dans la Partita 1: Allemanda, Sarabanda ou Tempo di borea
dans la Sonate 2: Andante ou Allegro
dans la Partita 2: Allemanda, Corrente ou Sarabanda
dans la Sonate 3: Largo ou Allegro assai
dans la Partita 3: Preludio ou Gavotte en rondeau
Chants du Sud (1 chant au choix sauf le n°3)
Perspectives
4 pièces pour violon et piano
2 lieder
Sonate pour violon seul op.115