



CYCLE CULTURE ARTISTIQUE

UV CULTURE GÉNÉRALISTE - Séances ouvertes à tous les élèves de l'ENM.

Programme mis à jour le 13 novembre 2024. Des modifications pourront être apportées. Retrouvez la programmation à jour sur le site internet de l'ENM.

**30 SEPTEMBRE
2024**
19h30-21h30

LA RHÉTORIQUE

Sacha Dessandier

ENM - Grenier à
Musiques

7 OCTOBRE 2024
19h30-21h30

LA BASSE CHIFFRÉE

Clémence Hoyrup

ENM - Grenier à
Musiques

17 OCTOBRE 2024
10h30-12h

PHYSIOLOGIE ET FONCTIONNEMENT DE LA VOIX

Virginie Pochon et Hjördis Thébault

ENM - Grenier à
Musiques

**5 NOVEMBRE
2024**
18h30-20h30

LE SON, LE TIMBRE, L'ACCORD

Samuel Debias

ENM - Studio
Stockhausen

**19 NOVEMBRE
2024**
16h-18h

PRÉSENTATION DES DISPOSITIFS D'ÉMERGENCE MIS EN ŒUVRE PAR LE NID DE POULE

Nid de Poule - Scène découverte en arts de la rue et de l'espace public

Le Nid de Poule est une Scène Découverte art de la rue et de l'espace public. Elle a pour mission l'insertion professionnelle des jeunes artistes dans les arts de la rue et de l'espace public. Cette conférence aura pour objectif de présenter aux élèves de l'ENMDAD le paysage culturel lyonnais et ses dispositifs d'émergence, en particulier en théâtre.

ENM - Salle
Antoine Duhamel

**26 NOVEMBRE
2024**
18h-20h

PRÉSERVER SON AUDITION

Samuel Debias

ENM - Salle
Beethoven

2 DÉCEMBRE 2024
19h30-21h30

PYTHAGORE, OU QUAND LA MUSIQUE ÉTAIT MATHÉMATIQUE

Catherine Guinamard et Samuel Debias

ENM - Salle
Beethoven

9 DÉCEMBRE 2024
19h30-21h30

NAISSANCE DE LA MUSIQUE POLYPHONIQUE

Catherine Guinamard

ENM - Grenier à
Musiques

**10 DÉCEMBRE
2024**
18h30

LES MÉDIAS DE LA DOC

Claire Lortet

ENM -
Médiathèque

**12 DÉCEMBRE
2024**
14h-17h

DROITS CULTURELS EN ACTION

Anne Aubry - Réseau Culture 21

ENM - Grenier à
Musiques

**19 DÉCEMBRE
2024**
10h-12h
& 13h30-16h30

LA VOIX ET SES POSSIBLES : COMMENT JOUER DE SON INSTRUMENT VOCAL ?

Nathalie Henrich

Au cours de cette journée qui se veut un atelier interactif autour de l'instrument vocal humain et de la pratique du chant, nous nous intéresserons tout d'abord à des aspects phonétiques, aux sons de la parole et du chant et à l'articulation des voyelles et des consonnes. Nous poserons ensuite les bases de la physiologie de la production vocale humaine. Nous expliciterons ce que sont les mécanismes laryngés et comment ils permettent d'appréhender les registres en voix chantée. Nous aborderons la question de la perception de notre voix et comment cette compréhension des phénomènes en jeu ouvre des perspectives dans la pratique en ensemble vocal. Puis nous explorerons des techniques vocales : opéra, pop-rock, métal, beatbox, chants du monde.

ENM - Salle
Antoine Duhamel



Date et horaire à venir	ANTHROPOLOGIE DES CULTURES URBAINES, LA VILLE PRODUIT ELLE DES CULTURES SPÉCIFIQUES ? Juliette Danfakha, Docteure en Anthropologie	ENM - Salle Antoine Duhamel
21 JANVIER 2025 14h	LES RELATIONS PRESSE Lucie Marmiesse Lucie Marmiesse dressera un panorama de son métier d'attachée de presse en revenant sur son parcours et sur les concepts fondamentaux.	Marché Gare 4-6 Pl. Hubert Mounier, 69002 Lyon
30 JANVIER 2025 18h30	LES MÉDIAS DE LA DOC Claire Lortet	ENM - Médiathèque
3 FÉVRIER 2025 18h-20h	MUSIQUE, MÉMOIRE ET NEUROSCIENCE DE L'APPRENTISSAGE Roman Buchta	ENM - Salle Antoine Duhamel
4 FÉVRIER 2025 17h-19h	PRÉSERVER SON AUDITION Samuel Debias	ENM - Grenier à Musiques
17 FÉVRIER 2025 18h-19h30	CLARA WIECK, ENTRE SCHUMANN ET BRAHMS Elisabeth Hochard	ENM - Grenier à Musiques
18 MARS 2025 18h	RENCONTRE AVEC ALICE LALOYE Alice Laloye - metteuse en scène	TNP Villeurbanne, salle Vilar
20 MARS 2025 18h30	LES MÉDIAS DE LA DOC Claire Lortet	ENM - Médiathèque
22 MARS 2025 Horaire à venir	ORGANOLOGIE DU CLAVECIN Gérald Cattin	ENM - Grenier à Musiques
31 MARS 2025 19h30-21h30	QUELS INSTRUMENTS POUR LA MUSIQUE ANCIENNE ? Catherine Guinamard	ENM - Salle Antoine Duhamel
7 AVRIL 2025 18h30-20h30	DU MANUSCRIT AU CONCERT Matthieu Burlon	ENM - Salle Antoine Duhamel
9 AVRIL 2025 10h-12h	LE SON, LE TIMBRE, L'ACCORD Samuel Debias	ENM - Studio Stockhausen
5 MAI 2025 19h30-21h30	L'ACOUSTIQUE DES LIEUX Samuel Debias	ENM - Grenier à Musiques

INFOS

Pour valider l'UV culture et langage généraliste, commune à l'ensemble des DEM, les élèves doivent avoir suivi un minimum de 12 séances de ce cycle pendant leur cursus, comprenant les conférences obligatoires « Préserver son audition » et « Les médias de la doc. » qui doivent être suivies dès la 1^{ère} année. Il est impératif, pour valider une séance, de la suivre dans son intégralité.

Merci de signer la feuille d'émargement et de veiller au respect des horaires.

LES LIEUX

→ ENM
Salles Beethoven, A. Duhamel, Pythagore, Grenier à Musiques, West Side...
46 Cours de la République, 69100 Villeurbanne

→ TNP (Théâtre National Populaire) :
Place Lazare Goujon - Villeurbanne

→ Marché Gare
4-6 Place Hubert Mounier, 69002 Lyon