

# **CULTURE ARTISTIQUE**

## **CONFÉRENCES / ATELIERS / VISITE**

UV culture généraliste Séances ouvertes à tous les élèves de l'ENM 2324

Mise à jour le 13 mai 2024 Des modifications sont toujours possibles, pensez à consulter le site internet.

CORPS ET ESPRIT  Préserver son audition avec Samuel Débias Conférence obligatoire	18h30 à 20h	Salle Beethoven
CORPS ET ESPRIT  Le son, le timbre, l'accord avec Samuel Débias  Réservation sur le site de l'ENM	18h30 - 20h	Studio
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL  De l'autoproduction à l'accompagnement au développement de projet avec *INFORMATIONS À VENIR  Marie Caroline Phélut	17h - 18h30	Grenier à musiques
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL  Les médias de la doc avec Claire Lortet  Conférence obligatoire pour la section de Théâtre  Réservation sur le site de l'ENIM	18h30 - 20h30	CRD - Salle Pythagore
Introduction aux droits culturels avec Anne Aubry	10h30 - 12h	Grenier à musiques
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL Stratégie et développement artistique avec Marion Richeux	14h - 17h	Salle Antoine Duhamel
CULTURE ET SOCIETE  Musiques de film, musique à l'image avec Gilles Alonzo	10h30 - 12h	Salle Antoine Duhamel
CORPS ET ESPRIT  Préserver son audition avec Samuel Débias Conférence obligatoire	18h30- 20h	Salle Beethoven
CORPS ET ESPRIT Introduction au Body Mind Centuring® avec Audrey Nion	18h	Ailey
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL  Quels enjeux politiques et sociétaux pour l'orchestre aujourd'hui avec  Charlotte Ginot	19h – 20h30	Salle Beethoven
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL  Grands ensembles de jazz et de musique improvisée : quelle structuration ?  Avec Erwan Vernay, Grands Formats	16h30 - 18h30	Grenier à musiques
SAISON PUBLIQUE ET RENCONTRES D'ARTISTES  Rencontre avec Jean Bellorini, directeur du TNP  Réservation sur le site de l'ENM	18h	Salle Antoine Duhamel
Intelligence artificielle et créativité en musique avec Jérémy Cohen Inscription à partir du 1er décembre dans le cadre de la Semaine de la Création	18h30 - 20h30	Grenier à musiques
CULTURE ET SOCIETE  Rencontrer le Koto avec Mieko Miyazaki Inscription à partir du 1er décembre dans le cadre de la Semaine de la Création	17h - 18h30	Salle Antoine Duhamel
ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET CULTUREL  Les médias de la doc avec Claire Lortet  Réservation sur le site de l'ENM	18h30 - 20h30	CRD - Salle Pythagore
Chantez pour des idées ! La chanson, une arme politique avec Elisabeth Hochard et Jean-Pierre Caporossi	17h30	Salle West Side
CONTÉTE ET SOCIETE  Conférence pratique autour du bal à Versailles  Avec Anouk Mialaret	17h-19h	Grenier à musiques
	Préserver son audition avec Samuel Débias Conference obligatoire  Le son, le timbre, l'accord avec Samuel Débias Reservation sur le site de l'ENM  Bullonduct Professione et autori  De l'autoproduction à l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  Bullonduct de l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  Bullonduct de l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  Bullonduct de l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  Bullonduction aux droits culturels avec Anne Aubry  Bullonduction aux droits culturels avec Anne Aubry  Bullonduction aux droits culturels avec Anne Aubry  Bullonduction aux droits culturels avec Marion Richeux  Californe de l'accompagnement artistique avec Gilles Alonzo  Bullonduction aux droits culturels avec Balles Alonzo  Bullonduction aux droits culturels avec Audrey Nion  Bullonduction aux droits avec Samuel Débias  Conférence obligatoire  Conférence obligatoire  Conférence obligatoire  Conférence obligatoire  Conférence obligatoire  Conférence pratique at autoric de l'accompagnement artistique avec Audrey Nion  Bullonduction aux droits avec Samuel Débias  Conférence obligatoire  Conférence obligatoire  Conférence pratique attroits de l'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de la Création d'accompagnement au d'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de la Création  Conférence pratique autoric d'accompagnement au développement de projet avec Elisabeth Hochard et Jean-Pierre Caporossi  Conférence pratique autour du bal à Versailles	Préserver son audition avec Samuel Débias Confirmence obligation Le son, le timbre, l'accord avec Samuel Débias Réservation sur le site de l'EMM  PRESENTATION LE site de L'EMM  De l'autoproduction à l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  De l'autoproduction à l'accompagnement au développement de projet avec Marie Caroline Phélut  Des médias de la doc avec Claire Lortet Les médias de la doc avec Claire Lortet Des médias de la doc avec Claire Lortet Les médias de la doc avec Claire Lortet Des médias de la doc avec Claire Lortet Sonférence obligation  Introduction aux droits culturels avec Anne Aubry  10h30 - 12h  Des recomment resultation de médice  Réservation sur le site de l'EMM  Musiques de film, musique à l'image avec Gilles Alonzo  10h30 - 12h  Des recomment des









## **CULTURE ARTISTIQUE**

### **CONFÉRENCES / ATELIERS / VISITE**

UV culture généraliste Séances ouvertes à tous les élèves de l'ENM 23 24

Mise à jour le 13 mai 2024 Des modifications sont toujours possibles, pensez à consulter le site internet.

Ven. 17 novembre	Histoire de la représentation scénique avec Quentin Rioual *  A partir d'un parcours historique présentant certains modèles-clés de la scène et de la scénographie théâtro-musicales (France, Espagne, Italie, Angleterre, Indonésie, Japon), le metteur en scène et chercheur Quentin Rioual exposera les enjeux dramaturgiques propres à la présence de la musicienne ou du musicien sur ou près de la scène.	14h - 17h	Salle Antoine Duhamel
Ven. 24 novembre	Parcours Scène avec Caroline Boisson *	14h à 17h	Salle Antoine Duhamel
Ven. 1 décembre	Parcours Scène avec Jean-Pierre Caporossi *	9h30 -12h30	Salle West Side
Ven. 15 décembre	Parcours Scène avec Alain Boissin*	14h - 17h	Salle Antoine Duhamel

<sup>\*</sup> Important : pour valider le Parcours Scène, il faut avoir été présent.e aux 4 temps, cela valide 2 conférences. Inscription pour le cycle auprès de Clara Girousse : diffusion@enm-villeurbanne.fr

### **RAPPELS:**

Pour valider l'UV culture et langage généraliste, commune à l'ensemble des DEM, les élèves doivent avoir suivi un minimum de 12 séances de ce cycle pendant leur cursus, comprenant les conférences obligatoires « Préserver son audition » et « Les médias de la doc. » qui doivent être suivies dès la 1ère année.

Il est impératif, pour valider une séance, de la suivre dans son intégralité.

Merci de signer la feuille d'émargement et de veiller au respect des horaires.

#### **LES LIEUX:**

**ENM**: Salles Beethoven, A. Duhamel, Pythagore, grenier à musiques, West Side, Shankar et Ailey **TNP** (Théâtre National Populaire): Place Lazare Goujon - Villeurbanne







